



7^e Art - Association de salles de cinéma Normandes

une association au service du cinéma Art et Essai en Normandie.

C'est un réseau de salles de cinéma indépendantes qui oeuvre toute l'année à défendre, promouvoir et diffuser un cinéma de qualité et accessible à tou.te.s.

Ce sont des salles de cinéma qui s'organisent collectivement, dans un esprit de solidarité et de mutualisation pour offrir aux publics normands des films de fictions, de documentaire, films d'animation, courts métrages, filmographies d'ici et d'ailleurs...

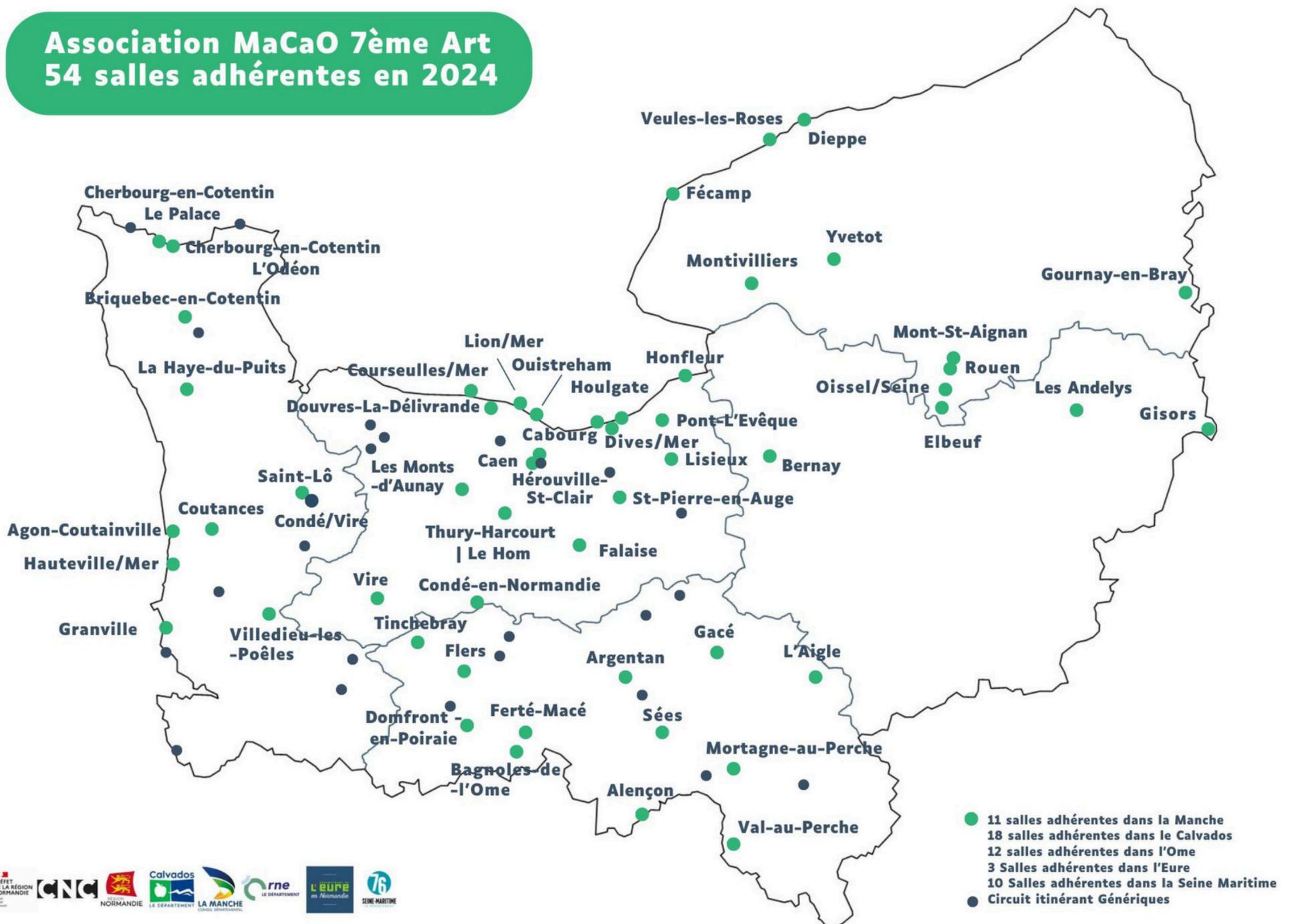
Qu'il s'agisse de salles associatives, privées ou municipales, MaCaO 7^eme Art propose uniquement des actions culturelles pour la défense d'un cinéma de qualité, d'un Art, et pour qu'il soit accessible le plus équitablement possible sur tout le territoire normand.

Avec un fonctionnement basé sur l'échange et la proposition, l'association se situe dans une logique de coconstruction des projets avec les salles de cinéma adhérentes comme avec les partenaires éventuels, et de mutualisation des moyens, des projets.

MaCaO 7^eme Art est force de proposition mais ne programme pas les salles de cinéma adhérentes. Celles-ci sont libres de participer ou non à chaque projet et d'en proposer.

→ UN RÉSEAU POUR PARTAGER LES PROJETS ET ROMPRE AVEC L'ISOLEMENT

Association MaCaO 7^eme Art
54 salles adhérentes en 2024



→ UNE AIDE À L'ACCOMPAGNEMENT DE FILMS ART ET ESSAI AVEC :

Des propositions ponctuelles d'animations en fonction des sorties de films, des événements portés par les salles

Une aide au repérage d'intervenant.es locaux.ales ou nationaux.ales

Des propositions ponctuelles d'animations pour permettre aux salles de cinéma de participer à des événements locaux ou nationaux

→ UNE LETTRE D'INFORMATION MENSUELLE DÉTAILLÉE



plus de 300 films Art et Essai valorisés par an

présentation d'actions à mettre éventuellement en place dans votre salle

Un relais d'informations départementales, régionales et nationales

Des informations sur

la transition écologique, les enjeux technologiques de la profession, la transmission des images aux jeunes publics et publics jeunes...

Des propositions d'actions, de partenariats

avec des structures culturelles, cinématographiques ou non

→ DES JOURNÉES PROFESSIONNELLES AVEC :

JOURNÉES DE PREVISIONNAGES

la possibilité de visionner des films Art et Essai en amont de leur sortie durant des journées dédiées (une dizaine par an)

parfois accompagnés de rencontres avec des cinéastes et/ou professionnel.les du cinéma

Ces journées peuvent aussi être l'occasion de présenter des partenaires éventuels

RÉUNIONS DE PROGRAMMATION ET ATELIERS DE RÉFLEXION

pour un travail collaboratif autour des actions menées et des enjeux actuels de la profession

DES FORMATIONS

pour questionner nos pratiques, évoluer, innover

Nos actions sont soutenues par :



→ DES ACTIONS D'EDUCATION À L'IMAGE ET DE SENSIBILISATION CULTURELLE DANS LES CINEMAS MISES EN PLACE TOUTE L'ANNÉE PAR L'ASSOCIATION AVEC :

"CINEFILOU GOÛTER" [Plus d'info](#)

à destination des enfants de 3 à 6 ans

avec la programmation de 8 films Art et Essai Jeune Public par an
Chaque séance est suivie d'un goûter voire accompagnée d'une animation (à la charge des salles)

"CLAP OU PAS CLAP" [Plus d'infos](#)

à destination des enfants à partir de 8 ans

avec la programmation de 4 films Art et Essai Jeune Public par an
accompagnés d'une animation ou d'un atelier d'éducation aux images ludique

FESTIVAL "CINEFILOU DANS L'ORNE" [Plus d'infos](#)

à destination des écolier.es ornais.es

avec la programmation de 11 films Art et Essai Jeune Public
dont 1 film accompagné d'une animation d'éducation aux images

"CLASSIQUES SUR GRAND ECRAN" [Plus d'infos](#)

pour tous les publics

avec la programmation de 12 films Art et Essai Patrimoine par an
dont 10 films suivis de l'intervention d'un.e spécialiste

Une communication spécifique est élaborée, proposée et prise en charge pour chaque action.

→ CONTACTEZ L'ÉQUIPE SALARIÉE:

Olivier Docagne, animateur-médiateur

Jeune Public, communication, référent "transition écologique", actions ponctuelles
olivier@macao7emeart.fr
07 69 22 49 83

Agathe Fourcin, coordinatrice

Administration, comptabilité, relations adhérents, pré-visionnages, Classiques sur Grand Ecran
agathe@macao7emeart.fr
06 73 29 70 63

Mathilde Rolland, assistante de coordination et de médiation

Facturation, Newsletter, pré-visionnages, documentaires et actions ponctuelles
mathilde@macao7emeart.fr
07 67 40 49 20



[Site internet de MaCaO 7ème Art](#)