Subscribe | Past Issues | Translate | RSS

View this email in your browser

7e Art - Association de salles de cinéma Normandes

Lettre d'information I Décembre 2023

Focus du Mois

NORMANDIE ANIMATION
Réseau régional des PROFESSIONNEL/LES DE LA CRÉATION ANIMÉE*
Développement de la filière CRÉATION/PRODUCTION FORMATION/DIFFUSION

Groupement National des Cinémas de Recherche

Appel à participation !

Normandie Animation cherche ses nouveaux membres de CA et de Bureau

Créée en 2015, Normandie Animation réunit près de 50 membres autour de la création animée : producteur.rices, professionnel.les, étudiant.es et passionné.es. Elle a désormais acquis un rôle de représentation auprès des institutions et contribue au développement de la filière en Normandie, en favorisant notamment les rencontres.

Un nouveau bureau provisoire a été formé en juin dernier. Ce nouveau bureau va permettre l'organisation d'une Assemblée générale en janvier/février 2024, à Rouen ou à Caen, en présentiel et/ou en visio (selon les disponibilités des candidat.es) afin d'élire un Bureau et un Conseil d'administration définitifs.

Vous pouvez présenter votre candidature jusqu'au 24 décembre, via le mail ci-dessous. Afin de pouvoir participer à cette élection, il est toutefois nécessaire de souscrire ou de renouveler son adhésion à l'association (tarifs inchangés : 20€ par professionnel.le individuel.le, 50€ par structure).

Je me renseigne !

Le GNCR cherche des référent.es régionaux.ales

Le GNCR souhaite mettre en place des référent.es par région (un.e représentant.e et un.e adjoint.e par association régionale et ses adhérent.es) pour les visionnages de films qui permettront ensuite de décider collectivement des soutiens et recommandations.

Les représentant.es ne seront pas obligatoirement issu.es de salles adhérentes au GNCR, mais il est préférable que ces dernières soient labellisées Recherche & Découverte.

Le GNCR, sous couvert de subventions du CNC, s'engagerait à prendre en charge le transport et l'hébergement de ces représentant.es.

Je me renseigne !

Pré-visionnages

Photo : Los Delincuentes de Rodrigo Moreno

Les prochaines journées de pré-visionnages auront lieu :

Jeudi 11 et vendredi 12 janvier | Cinémas Café des images à Hérouville St-Clair et Ariel à Mont-St-Aignan

Retrouvez le pré-programme ici
Sensiblement le même programme dans les deux salles

Inscriptions ouvertes jusqu'au mercredi 3 janvier

Je m'inscris !

Prochaine date :

Mardi 6 février | Visionnages GNCR au Cinéma LUX à Caen
et Visionnages ACAP au Cinéma Les Ecrans à Gournay en Bray

Programmes en cours

Animations

Classiques sur Grand Ecran: *Présumé coupable*

Suite à la réunion de programmation de "Classiques sur Grand Ecran" du 21 novembre dernier, vous trouverez ci-dessous la programmation du nouveau cycle "PRESUME COUPABLE" (janv-juin 2024).

Films accompagnés par Youri Deschamps :
JEUNE ET INNOCENT d'Alfred Hitchcock, 1937
SEDUITE ET ABANDONNEE de Pietro Germi, 1964
DOUZE HOMMES EN COLERE de S. Lumet, 1957

Films bonus sans intervention :
FOG de John Carpenter, 1980
UN ANGE A MA TABLE de Jane Campion, 1990
FESTEN de Thomas Vinterberg, 1998

Mélanie Boissonneau accompagnera JEUNE ET INNOCENT, FOG et UN ANGE A MA TABLE à l'Ariel à Mont Saint Aignan.

Pour plus d'informations, contacter Agathe.

Je m'inscris !

Clap ou Pas Clap ?

Suite à la réunion de programmation de "Clap ou pas clap" du 7 novembre dernier, vous trouverez ci-dessous la programmation du cycle de février à mai 2024.

ZOMBILLENIUM avec Mélanie Boissonneau, enseignante de cinéma, spécialiste du cinéma d'horreur
Animation autour des Monstres au cinéma !

LEO, LA FABULEUSE HISTOIRE DE LEONARD DE VINCI avec la compagnie A demain mon amour, théâtre de marionnette contemporaine
Animation autour des marionnettes au cinéma et au théâtre !

En attendant, retrouverez le cycle de *Clap ou Pas Clap ?* d'octobre-décembre dans 15 salles participantes ! Pour plus d'informations, contacter Olivier.

Cinéfilou goûter

Suite à la réunion de programmation de "Cinéfilou goûter" du 7 novembre dernier, vous trouverez ci-dessous la programmation du cycle de janvier à mai 2024.

Programmes retenus :
L'HIVER FEERIQUE | +4 ans
LES TOUTES PETITES CREATURES | +3 ans
AU FIL DE L'EAU | +4 ans > en AVP
LES PETITS CONTES DE LA NUIT |+3 ans

En attendant, retrouverez le cycle sept-décembre de *Cinéfilou Goûter* dans 26 salles participantes ! Pour plus d'informations, contacter Olivier.

Aide à la programmation

Soutiens aux films Art et Essai

Tous les mois, afin de soutenir le repérage des sorties Art et Essai et vous aider dans votre programmation, MaCaO 7ème Art regroupe tous les films soutenus, classés par dates de sortie nationale, dans un seul et même document !

Je télécharge le tableau des films !

Pour vous rendre directement sur les sites des associations :

ACID - Association du cinéma indépendant pour sa diffusion

ADRC - Agence nationale pour le développement du cinéma en région

AFCAE - Association française des cinémas Art et Essai

GNCR - Groupement National des Cinémas de Recherche

Normandie Images - catalogue des films soutenus par la Région Normandie en partenariat avec le CNC

Autres aides à la programmation par les associations partenaires spécialisées :

AFCA - Association Française du Cinéma d'Animation

Agence du court métrage

Ciné-Sens - liste des films adaptés AD, SME et HI

Documentaire sur Grand Ecran

Vous les avez vu et aimé lors des pré-visionnages MaCaO 7ème art ?

Ils sortent sur les écrans !

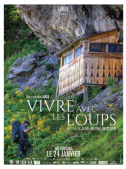
6/12
Rezo films

6/12
Ad Vitam

13/12
Haut et Court

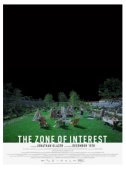
27/12
Wild Bunch

10/01
Les fims du Losange



24/01
Gebeka

31/01
KMBO



31/01
Bac films

Mettons-nous au vert !

#5 - *CUT! - Cinéma Uni pour la Transition* se constitue en association

Le collectif « Cut ! » a vu le jour en janvier 2023 grâce à l'appui de la consultante Juliette Vigoureux et à l'accompagnement du CNC dont le *Plan Action !*, lancé en 2021. Il a pour vocation d'accompagner les secteurs du cinéma, de l'audiovisuel et des industries techniques dans leur transition écologique et énergétique.

Le collectif invite tous les acteurs.trices de la filière cinéma, production, distribution, exploitation, à une réflexion collective du secteur sur les transformations possibles et nécessaires du monde du cinéma vers un modèle plus soutenable. Vous pouvez adhérer à l'association et devenir membre du collectif dès maintenant !

Lien vers la Plateforme CUT !

La rivière de Dominique Marchais

Le film *La rivière* de Dominique Marchais a été proposé lors des pré-visionnages MaCaO 7ème Art. Il semble que le film ait été apprécié. Un travail de sensibilisation des publics aux enjeux de la préservation des rivières avec des associations locales ou avec le réalisateur peut accompagner les séances du film même en décalé.

Le contexte de programmation des films documentaires n'est pas au beau fixe (cf raport rubrique Infos diverses). Le distributeur, Météore, se voit même contraint de faire une pause dans son activité début 2024, uniquement sur les nouvelles sorties en salle (il reste le contact sur son catalogue et donc sur *La Rivière*).

Nous vous encourageons donc plus que jamais à la programmation de ce film de qualité, qui

porte des valeurs que nous partageons, et pour soutenir la distribution indépendante.

Voir la fiche film

Vie de l'association

L'Equipe

Agathe Fourcin - Coordinatrice
Agathe est joignable du lundi au vendredi.
Elle sera en congés du 26 décembre 2023 au 2 janvier 2024 inclus.

Mathilde Rolland - Assistante de coordination et d'animation
Mathilde est joignable du lundi au jeudi (absente les vendredis).
Elle sera en congés du 14 décembre 2023 au 7 janvier 2024.

Olivier Docagne - Animateur-médiateur
Olivier est joignable les lundis-mardis et jeudis-vendredis (absent les mercredis).
Il sera en congés du 2 au 14 janvier 2024.

Les bureaux seront fermés le 2 janvier 2024.

Contacter l'équipe

Réunions statutaires

Prochaine réunion pour les membres du bureau et du CA

Jeu 18 janvier, 14h | Réunion de CA - galette, dans les locaux de MaCaO 7ème Art à Hérouville St-Clair

Jeu 11 avril | Assemblée Générale de MaCaO 7ème Art (lieu à déterminer)

Nouvelle réunion technique entre salles adhérentes #4

La prochaine réunion technique entre salles adhérentes aura lieu :

Mercredi 24 janvier à 10h30
En visio-conférence
En présence de La Cabinerie et du Cinéma LUX à Caen, qui viendront échanger avec nous sur le rétrofit

Un lien de connexion vous sera envoyé par mail quelques jours avant la date. Il vous suffira alors de vous connecter.

En attendant, n'oubliez pas de mettre à jour vos fiches-salles sur l'extranet !

Pour celles et ceux qui n'ont pas pu assister à la réunion du 28 septembre, vous trouverez son compte-rendu ici.

Pour plus d'informations, contacter Mathilde.

Informations diverses

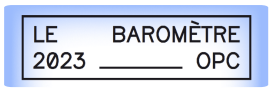
IGAC : Le documentaire et ses acteurs à l'heure des bouleversements de l'audiovisuel

L'IGAC - Inspection Générale des Affaires Culturelles a consacré un rapport au « documentaire et à ses acteurs à l'heure des bouleversements de l'audiovisuel ». Suite à ce rapport, l'ACID, ADDOC et la SRF ont publié un communiqué pour alerter sur le secteur, que vous retrouverez ici.

Lire le rapport

CNC : programmation et résultats des cinémas classés Art et Essai en 2022

Un parc Art et Essai plus important qu'avant crise, des cinémas qui résistent mieux, des films français prédominants dans l'offre des cinémas, mais des performances par séance en recul...
Retrouvez l'étude du CNC sur les résultats des cinémas classés Art et Essai en 2022.



OPC : Baromètre sur les budgets et choix culturels des collectivités territoriales 2023

Le baromètre est un outil annuel de mesure de l'évolution de l'action publique territoriale de la culture. Il s'appuie sur une enquête réalisée auprès d'un échantillon de collectivités territoriales par l'Observatoire des politiques culturelles. Vous en trouverez la synthèse ainsi que l'étude complète ci-dessous.

Malgré les craintes exprimées par une majorité d'acteur.rices, la stabilité prédomine entre 2022 et 2023 s'agissant de l'évolution des budgets, des emplois et des subventions. Cette stabilité est cependant à mettre en regard avec le contexte inflationniste et la crise énergétique qui fragilisent les structures.

Découvrir l'étude

Territorialité des droits : la CICAE se mobilise aux côtés des acteurs nationaux

De nombreuses organisations dont l'ACID, la FNCF, le GNCR et le SCARE pour l'exploitation, ont publié un communiqué commun face à la potentielle remise en cause par le Parlement européen de la territorialité des droits via la suppression de l'exception de géoblocage pour les services audiovisuels, pilier du Droit d'auteur. La Cicae - Confédération Internationale des Cinémas d'Art et d'Essai vient également de les rejoindre à travers un communiqué spécifique, traduit en français par l'Afcae.

Lire le communiqué

Assises pour la parité, l'égalité et la diversité dans le cinéma : en replay

Le collectif 50/50 a organisé la 5ème édition des Assises pour l'égalité, la parité et la diversité dans le cinéma et l'audiovisuel ce lundi 11 décembre. Celles-ci sont disponibles en replay.

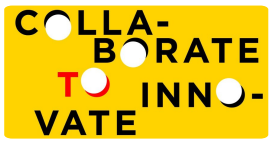
A noter entre autres :
> 10h : Parité dans le cinéma, état des lieux
> Fin d'après-midi : Table ronde "Prévention des VSS et formation pour tou.te.s : des plateaux de tournage aux festivals"

Voir le replay

Collaborer pour Innover : appel à candidatures 2024

Dans le cadre du dispositif initié en 2021 avec le soutien d'Europe Creative Europe/Media, Europa Cinemas relance l'opération Collaborer pour innover avec un soutien de 100 000 € maximum par projet. Les exploitant.es du réseau ont jusqu'au 19 février 2024 pour soumettre un projet innovant et collaboratif.

Plus d'informations



Webinaire sur les actualités du Pass Culture

Organisé par le SCARE le 30 novembre dernier, les équipes du Pass Culture ont présenté les actualités du dispositif et ont pu répondre aux questions des salles. Vous trouverez le replay ci-dessous.

Voir le replay

Le Café des indés : enquête sur les pratiques du secteur cinématographique

La quatrième session du Café des indés se tiendra au Sommet des Arcs le 21 décembre 2023. Que vous soyez présent.e ou non aux Arcs, quelle que soit votre profession, vous pouvez répondre à notre enquête sur les pratiques

professionnelles afin de nourrir cette session.

Elle ne vous prendra que quelques minutes ! Cette enquête est en ligne jusqu'au 18 décembre.

Je réponds à l'enquête !

Le Comité 15-25 de l'AFCAE se développe

Le travail du Comité 15-25 de l'AFCAE se développe pour venir en soutien aux films. Depuis novembre, vous trouverez désormais un onglet Comité 15-25 dans l'espace adhérent du site de l'AFCAE (enquêtes, documents d'accompagnement des Coups de coeur...).

A partir de décembre, et à l'image des soutiens AFCAE Action Promotion, Jeune Public et Patrimoine, le Comité publiera le "Mot du Comité 15-25" sur les films Coups de coeur.

Enfin, dans le cadre du partenariat entre le Pass Culture et l'AFCAE, sachez que les séances des films « 15-25 » seront mises en avant sur la page d'accueil de l'application.

Plus d'informations

Un nouveau challenge cinéphile pour les 18-35 ans !

Après quatre éditions réussies, European Film Challenge lance un cinquième concours en France, qui se déroule du 22 novembre 2023 au 16 janvier 2024, avec un voyage pour la 74ème édition de la Berlinale à gagner !

Les participant.es, âgé.es de 18 à 35 ans, doivent voir 10 films européens pendant les 8 semaines du Challenge et soumettre les preuves de visionnage (tickets de cinéma, par exemple) sur le site EFC pour cumuler un maximum de points. N'hésitez pas à relayer l'information auprès de vos publics !

Plus d'informations

ACAP : Web social, terrain de jeu pour l'éducation aux images ?

L'ACAP - pôle régional image des Hauts-de-France publie son dixième opus de la collection La fabrique du regard, interrogeant la place des réseaux sociaux au sein de nos pratiques d'éducation aux images. *Quels impacts ont-ils sur nos publics ? Comment penser l'éducation aux images pour une génération d'enfants et d'adolescents nés avec la révolution numérique ? Existe-t-il des questions nouvelles auxquelles nous devons répondre ? Le cinéma a-t-il un rôle à jouer ?*

Plus d'informations

Recherche & Solidarités : le bénévolat, 5 min pour comprendre, 6 pistes pour agir !

D'après l'enquête de Recherches & Solidarités du printemps dernier, le bénévolat est le premier sujet de préoccupation des dirigeants associatifs. Pour les éclairer et répondre à leurs nombreuses questions Recherche & Solidarités propose cette présentation : 5 minutes pour comprendre et 6 pistes pour agir !

Découvrir la présentation

Obtenir un kit Atelier cinéma !

L'outil ludo-pédagogique l'Atelier cinéma propose aux élèves de cycle 3 d'appréhender les différentes étapes de création d'un film à travers 5 activités articulées sur plusieurs niveaux (scénario, cadrage, équipe de film, montage, tournage), les conduisant à la réalisation d'un court métrage.

Pensé pour le temps scolaire, ce kit est néanmoins adaptable à d'autres temps et peut être mis en place en salles de cinéma pour des

jeunes entre 8 et 14 ans.

Vous pouvez obtenir un kit en adressant un mail à atelier cinema@cnc.fr. Il vous suffira de spécifier en quelques lignes l'usage que vous comptez en faire.

Plus d'informations

Soutien au Festival du court métrage de Clermont-Ferrand

A la suite des annonces par le Festival du court métrage de Clermont-Ferrand concernant les mesures exceptionnelles qui vont impacter l'édition 2024 (diminution du nombre de films programmés et tarifs de la billetterie réévalués) en raison d'une baisse drastique de sa subvention régionale en mai dernier, le secteur se mobilise et affiche son soutien à l'événement. Retrouvez notamment les communiqués du ROC, la FACC, l'Agence du court métrage, la SRF et le SPI tous partagés sur le site de l'AFCA. Vous pouvez également faire un don depuis le site du festival.

Lire les communiqués

Evénements et rendez-vous professionnels

Le Sommet des Arcs

Du 19 au 23 décembre

Le rendez-vous entre distributeur.rice.s exploitant.e.s aura lieu du 19 au 23 décembre dans le cadre des Arcs Film Festival. Au programme : onze films en pré-visionnement, line-ups des sociétés de distribution, ateliers et tables-rondes entre distributeur.rice.s et exploitant.e.s relatifs à l'innovation et l'évolution des métiers du cinéma.

Futur@Cinema relance par ailleurs le Hackathon du cinéma du 20 au 22 décembre. Deux jours pour concevoir des projets à destination des salles, des films et/ou du public avec, à la clé pour l'équipe lauréate, 10 mois d'incubation entre février et décembre 2024.

Plus d'informations

Rencontres professionnelles Recherche et Découverte

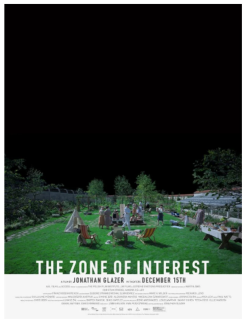
Les 9 et 10 janvier

Le GNCR et l'ACRIF organisent la deuxième édition des Rencontres Professionnelles « Recherche et Découverte » les 9 et 10 janvier 2024 au cinéma Le Méliès à Montreuil.

Au programme : projections ; temps d'échange au sujet de la réforme Art et Essai avec Lionel Bertinet, directeur du cinéma au CNC ; rencontre avec Albert Serra pour une discussion sur son travail en tant que cinéaste et son rapport aux salles de cinéma ; portrait d'une salle du réseau GNCR qui s'est récemment transformée... *(Détails du programme à venir)*

Formulaire à compléter en ligne avant le 15 décembre :

Plus d'informations



Webinaire autour du film "La Zone d'intérêt"

Le 12 janvier, de 14h à 15h30

L'AFCAE organise un webinaire pour permettre de donner des clefs de compréhension historiques et cinématographiques sur *La Zone d'intérêt*, film soutenu Action Promotion et Coup de coeur 15-25.

La partie historique sera présentée par Nicolas Patin, maître de conférences en histoire contemporaine à l'Université Bordeaux Montaigne et la partie cinéma par Pierre-Jean Delvolvé, critique et scénariste.

Formations techniques CST/SCARE

Initiation à la projection numérique
Les 18 et 19 janvier
La CST et le Scare proposent une nouvelle session de formation, les 18 et 19 janvier à Paris. Pour rappel, cette formation courte à la projection est destinée aux personnels non techniciens des cinémas. Son objectif général est de permettre au personnel des salles de se familiariser avec la cabine et sa supervision dans le cas où le projectionniste serait absent ou occupé à d'autres tâches.

Plus d'informations

Formation Maintenance Cabine 1er niv.
Les 7 et 8 mars
La connaissance des opérations de maintenance de premier niveau permet l'approfondissement et l'amélioration de la pratique professionnelle in situ pour le personnel technicien, et une meilleure réalisation des prescriptions dispensées par un technicien de maintenance lors d'un appel à la hotline de l'installateur.
La formation se déroule sur une après-midi théorique et une journée pratique, sur des projecteurs Christie (xénon et laser).

Plus d'informations

A imaginer dans vos salles

Festival Télérama/AFCAE

Du 17 au 23 janvier

La 26e édition du Festival Cinéma Télérama/AFCAE, qui aura lieu du 17 au 23 janvier 2024, a annoncé sa sélection de films !

Au programme : une sélection de 15 films choisis par la rédaction du magazine, 5 films présentés en avant-première choisis en concertation avec l'AFCAE, et un film "coup de cœur des moins de 26 ans", élu par 7 000 jeunes lors d'un appel au vote.

Plus d'informations

Les Mycéliades

Du 1er au 15 février

Le festival S-F pluriculturel proposé par l'ADRC en collaboration avec Images en bibliothèques, aura lieu du 1er au 15 février 2024, avec pour thème "Voyages infinis". La dernière édition avait rassemblé plus de 60 «couples» cinémas-médiathèques.

A cette occasion, MaCaO 7ème art rappelle que les casques VR (acquis par l'association dans le cadre d'une tournée de films dans l'espace avec Thomas Pesquet) sont à votre disposition !

Plus d'informations

Courts métrages des Césars

Du 7 au 23 février

L'Agence du court métrage, en collaboration avec l'Académie des arts et techniques du cinéma, vous propose 2 séances spéciales des courts métrages nommés pour les César 2024, à programmer entre le 7 et le 23 février, date de la cérémonie, pour commencer l'année aux premières loges de la création contemporaine sur grand écran !
Programmation à confirmer avant le 29 janvier.

Plus d'informations

Best of doc #5

Du 6 au 19 mars

Le festival Best of doc organisé par Documentaire sur Grand Ecran revient pour sa 5ème édition du 6 au 19 mars 2024, deux semaines pour faire un focus sur les meilleurs documentaires de l'année 2023 !

Pour participer, programmez 3 séances à partir de la sélection de longs métrages, films en avant-première, films bonus ou de patrimoine, et programme de courts métrages.

La Fête du court métrage

Du 20 au 26 mars

La Fête du court métrage reviendra du 20 au 26 mars prochains. Pour vous inscrire et créer vos séances, ouverture du portail le 2 janvier jusqu'au 14 février !

Pour rendre les jeunes acteur.rices de leurs séances, La fête du court métrage propose également des ateliers de programmation clé en main !

Plus d'informations

Le Printemps du cinéma

Du 24 au 26 mars inclus

La Fédération nationale des cinémas français (FNCF) a officialisé les dates des deux opérations promotionnelles nationales en 2024. Le 23e Printemps du Cinéma se déroulera du dimanche 24 au mardi 26 mars inclus.

Plus d'informations

Festival Télérama/AFCAE Enfants

Du 13 au 30 avril

La 7e édition du Festival Cinéma Enfants Télérama/AFCAE, organisé par l'AFCAE et Télérama, aura lieu du 13 au 30 avril 2024.

Cette édition propose une nouvelle forme de programmation constituée de trois sélections distinctes : une sélection de films autour d'un thème (pas encore communiqué), une seconde composée de films ou programmes de courts métrages récemment sortis en salles, ainsi qu'une dernière sélection de films en avant-première choisis par la rédaction de Télérama en concertation avec l'AFCAE.

Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 7 janvier. Les candidatures seront examinées et validées par l'AFCAE et Télérama. Le cahier des charges est disponible ici.

Lien vers l'inscription

Ça bouge dans les salles adhérentes !

Caen
du 13 décembre au 7 janvier

VOUS ORGANISEZ
OU ACCUEILLEZ
UN FESTIVAL
DANS VOTRE SALLE ?

Communiquez votre événement et vos visuels à MaCaO !

Pour aller plus loin, rendez-vous sur l'EXTRANET dans l'onglet documents.
N'hésitez pas à parcourir les différents dossiers à votre disposition !

Immeuble Pentacle - Bâtiment C 5, avenue de Tsukuba . 14200 Hérouville-Saint-Clair . France
T. 09.80.36.42.49
Mails. agathe@macao7emeart.fr / mathilde@macao7emeart.fr / olivier@macao7emeart.fr
Site. www.macao7emeart.fr/macao/

Vous recevez cette newsletter car votre adresse e-mail figure dans notre liste de diffusion.
Si vous souhaitez vous désabonner, cliquez ici
Si vous souhaitez nous contacter, cliquez ici
Conformément à la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978, relative à l'Informatique, aux Fichiers et aux Libertés, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification des données à caractère personnel vous concernant.

© MaCaO 7ème Art

This email was sent to mathilde@macao7emeart.fr
why did I get this? unsubscribe from this list update subscription preferences
MaCaO 7ème Art · Citis Imeuble Pentacle Bat · 5 C Avenue De Tsukuba · HEROUVILLE-SAINT-CLAIR 14200 · France

INTUIT mailchimp