

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate](#) ▼[View this email in your browser](#)

**7<sup>e</sup> Art** - Association de salles de cinéma Normandes



Lettre d'information | Mars 2024

## Focus du Mois



### Assemblée Générale 2024

L'Assemblée Générale de MaCaO 7ème Art aura lieu le :

**Mardi 2 avril** | Cinéma L'Entracte à Falaise

Elle sera précédée d'une **Assemblée Générale Extraordinaire** (9h30-10h) pour la modification des statuts intégrant une coprésidence.

L'après-midi, nous aurons la chance d'accueillir **M. Sébastien Bellet de Courant Alternatif** pour une

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[intervention de sensibilisation à la transition écologique.](#)[Translate ▾](#)

Cette intervention sera suivie de la **projection du nouveau film de Gustav Möller (*The Guilty*, 2018)** :  
**SONS - 1h40, 1 Mai 2024, Les Films du Losange.**

*Vous trouverez l'invitation et programme définitif [ici](#).  
Inscriptions ouvertes [jusqu'au lundi 25 mars](#)*

[Je m'inscris !](#)

Lors de cette Assemblée, nous procéderons à l'élection des membres du Conseil d'Administration pour l'année 2024-2025. Si vous souhaitez vous porter candidat.e à cette élection, nous vous invitons à nous renvoyer les formulaires ci-joints. Vous devez pour cela être à jour de votre cotisation 2023.

*Candidatures à formuler par écrit [avant le vendredi 29 mars](#)*

[Je candidate !](#)

## Prochains grands rendez-vous

(en plus des journées de pré-visionnages)

### **Jeudi 11 avril** | Réunion technique #5

en présence de Mathieu Guetta, Référent Exploitation de la CST, en visio-conférence

### **Mardi 14 mai à 10h** | Réunion de programmation Clap ou pas Clap

en visioconférence

### **Jeudi 16 mai** | Journée "Tout-petits au cinéma"

au Café des Images à Hérouville St-Clair (14)

*Réunion Cinéfilou goûter le matin et Maternelles au cinéma l'après midi (en partenariat avec la Café des Images et Normandie Images)*

### **Vendredi 24 mai** | Projections de films et réunion Classiques sur Grand Ecran

au Cinéma Le Basselin à Vire (14)

### **Mardi 11 juin** | Formation-atelier "Communication"

assurée par Olivier Docagne dans nos locaux à Hérouville St-Clair (14)

*Afin de mieux connaître vos besoins, merci de répondre à nos questionnaires en ligne ! Voir chap. Vie Associative*

### **Jeudi 13 juin** | Formation "Animer une rencontre"

au Cinéma Les Arches Lumière à Yvetot (76)

En espérant vous voir nombreux.ses !

[Pré-visionnages](#)

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate](#) ▼

Photo : Il pleut dans la maison de Paloma Sermon-Dai

Les prochaines journées de pré-visionnages auront lieu le :

**Jeudi 21 mars** | Cinéma L'Aiglon à L'Aigle (61)

Retrouvez le programme [ici](#)

Inscriptions ouvertes jusqu'au 14 mars 2024

[Je m'inscris !](#)

Prochaines dates :

**Jeudi 30 mai** | Cinéma Le Rialto à La Haye-du-Puits (50)

**Jeudi 27 juin** | *Lieu et date à confirmer*

## Animations

### Classiques sur Grand Ecran: **Présumé coupable**

Retrouvez le cycle "Classiques sur Grand Ecran : Présumé coupable" de janvier à juin 2024 dans 15 salles participantes !

La plaquette au format pdf ainsi que la bande-annonce (formats MP4 et DCP) sont à votre disposition sur [l'extranet](#), onglet "Actions/Cycles".



[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate](#) ▼

Réunion de programmation du prochain cycle le

[vendredi 24 mai au Cinema Le Basselin a Vire.](#)Pour plus d'informations, contacter [Agathe](#).[Voir le programme](#)

## Clap ou Pas Clap ?

Retrouvez le cycle de "Clap ou pas Clap ?" de février à juin 2024 dans 15 salles participantes !

Les documents et éléments de communication sont à votre disposition sur [l'extranet](#), onglet Cycles.

Réunion de programmation du prochain cycle le [mardi 14 mai 10h00](#) en visioconférence (à confirmer).

Pour plus d'informations, contacter [Olivier](#).

[Voir le programme](#)

## Cinéfilou goûter

Retrouvez le cycle "Cinéfilou goûter..." de janvier à juin 2024 dans 27 salles participantes !

Les documents et éléments de communication sont à votre disposition sur [l'extranet](#), onglet Cycles.

Réunion de programmation du prochain cycle le [jeudi 16 mai à 9h30](#) suivie d'une après-midi sur le dispositif Maternelle au cinéma en partenariat avec Normandie Images et le Café des Images (plus d'informations à venir).

Pour plus d'informations, contacter [Olivier](#).

[Voir le programme](#)

## MERCI Cinéma Public films !

Dans le cadre de Cinéfilou goûter, Valentin et Jérémy de Cinéma Public Films, distributeurs du programme des studios Aardman *Les Toutes Petites Créatures* étaient en Normandie du 27 au 29 février dans 6 salles adhérentes avec quelques kilos de pâte à modeler et les décors originaux en provenance

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate](#) ▼

A noter que les packs ateliers sont de retour et disponibles au stock DS  
(plus d'informations en cliquant [ici](#) !)



## Aide à la programmation

### Soutiens aux films Art et Essai

Tous les mois, afin de soutenir le repérage des sorties Art et Essai et vous aider dans votre programmation, MaCaO 7ème Art regroupe tous les films soutenus par les associations nationales et par la Région Normandie en partenariat avec le CNC et en association avec Normandie Images, triés par dates de sortie nationale, dans un seul et même document !

[Je télécharge le tableau des films !](#)

[Pour vous rendre directement sur les sites des associations :](#)

- [ACID - Association du cinéma indépendant pour sa diffusion](#)
- [ADRC - Agence nationale pour le développement du cinéma en région](#)
- [AFCAE - Association française des cinémas Art et Essai](#)
- [GNCR - Groupement National des Cinémas de Recherche](#)
- [Normandie Images - catalogue des films soutenus par la Région Normandie en partenariat avec le CNC](#)

Subscribe

Past Issues

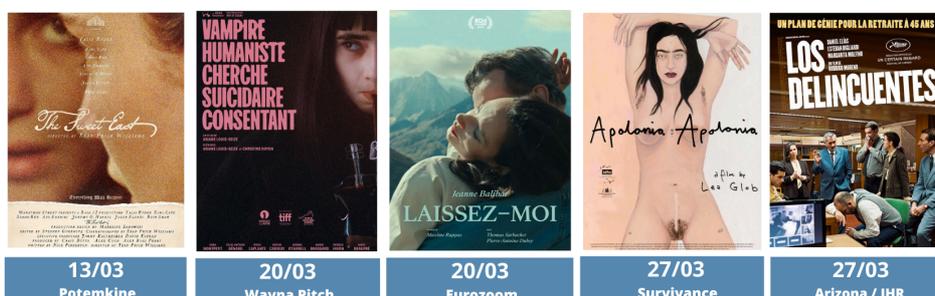
Autres aides à la programmation par les associations partenaires spécialisées :

Translate ▾

- [🔗 AFCA - Association Française du Cinéma d'Animation](#)
- [🔗 Agence du court métrage](#)
- [🔗 Ciné-Sens - liste des films adaptés AD, SME et HI](#)
- [🔗 Documentaire sur Grand Ecran](#)

## Vous les avez vu et aimé lors des pré-visions MaCaO 7ème art ?

Ils sortent sur les écrans !



Propositions d'accompagnements

Subscribe

Past Issues

Translate ▾

## Samir Ardjoum

Dans le cadre des "Séances Accompagnées" de l'ADRC et en partenariat avec MaCaO 7ème Art, cinq salles du réseau accueilleront Samir Ardjoum pour un débat à la suite du documentaire *La Mère de tous les mensonges* de la jeune réalisatrice marocaine Asmae El Moudir (Arizona, le 28/02, Prix de la Mise en Scène Un Certain Regard 2023, soutien AFCAE Action Promotion) :

Me 27 Mars à 20h00 | L'Ariel, Mt St Aignan  
 Je 28 Mars à 18h00 | Le Rex, Veules les Roses  
 Ve 5 Avril à 20h30 | Le Royal, Lisieux  
 Lu 8 Avril à 20h30 | Le Palace, Cherbourg  
 Ma 9 Avril à 20h30 | Le Select, Granville



### Informations sur le film



## Accompagnements ADRC

**Inchallah un fils** d'Amjad Al Rasheed | 6/03 | Pyramide  
*par les membres du comité de sélection de la Semaine de la Critique*

**La Salle des profs** de Ilker Çatak | 6/03 | Tandem  
*par Pierre Gras, conférencier indépendant et enseignant à l'université, spécialiste de l'histoire du cinéma allemand*

**Chroniques de Téhéran** d'A. Asgari et A. Khatami | 13/03 | ARP  
*par Mojdeh Famili, animatrice culturelle, ou Bamchade Pourvali, docteur en cinéma, spécialistes du cinéma iranien*

**Tiger stripes** d'Amanda Nell Eu | 13/03 | Jour2fête  
*par les critiques de Sorociné*

**Il pleut dans la maison** de Paloma Sermon-Daï | 3/04 | Condor  
*par Perrine Quennesson ou Marilou Duponchel, critiques, membres du comité de sélection de la Semaine Internationale de la Critique*

**Le Mal n'existe pas** de Ryūsuke Hamaguchi | 10/04 | Diaphana  
*par Bastian Meiresonne, directeur artistique et programmateur, spécialiste du cinéma asiatique, Thomas Pouteau, auteur et critique indépendant ou Grégory Coutaut, critique et programmateur*

**Riddle of fire** de Weston Razooli | 17/04 | ASC Distribution  
*par Raphaël Nieuwjaer, critique de cinéma et intervenant scolaire*

**Mon pire ennemi** de Mehran Tamadon | 8/05 | Survivance  
*par Mojdeh Famili, animatrice culturelle, Bamchade Pourvali, docteur en cinéma, spécialistes du cinéma iranien, ou Romain Lefebvre, critique*

Subscribe

Past Issues

*et enseignant, spécialiste des rapports entre fiction et documentaire, esthétique et politique*

Translate ▾

L'ADRC prend en charge la rémunération et le transport de l'intervenant.e sous condition d'adhésion à l'association. Voir les conditions [ici](#). Pour plus d'informations, contacter [Benoît Gauriau](#).



Groupement  
National  
des Cinémas  
de Recherche

## Accompagnements GNCR

**Eureka** de Lisandro Alonso | 28/02 | Le Pacte  
par Marin Gérard, réalisateur et journaliste à Critikat,  
Raphaëlle Pireyre, journaliste à AOC,  
ou Mathieu Macheret, journaliste au Monde

**The Sweet East** de Sean Price Williams | 13/03 | Potemkine  
par Pierre-Jean Delvolvé, scénariste et journaliste de Fais pas Genre  
ou Raphaëlle Pireyre, journaliste à AOC

**Sans Coeur** de Nara Normande & Tiao | 10/04 | Les Valseurs  
par Nathan Reneaud, journaliste et enseignant à l'Université,  
spécialiste du cinéma brésilien et proche du réalisateur  
ou les réalisateurs.ices du 11 au 17/03 (voir avec [J. Benkemoun](#))

**L'île** de Damien Manivel | 17/04 | La Traverse et Météore  
par les acteur.ice.s, producteur, chef opérateur (certains.es résidant en  
Bretagne) ou le réalisateur du 13 au 29/04 (voir avec [La Traverse](#))

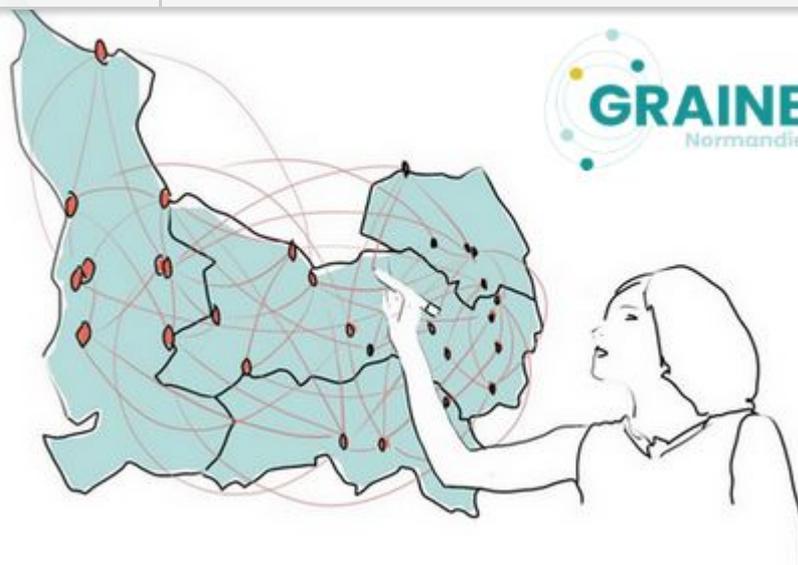
**La fleur de Buriti** de J. Salavisa & R.N. Messori | 01/05 | Ad Vitam  
par Nathan Reneaud, journaliste et enseignant à l'Université,  
spécialiste du cinéma brésilien

**Rétrospective "Moulet, jeunesse!"** | depuis le 31/01 | La Traverse  
Lecture d'extraits de l'autobiographie de Luc Moulet « Les mémoires  
d'une savonnette indocile » par Stéphanie Cléau, metteuse en scène,  
actrice et scénariste

Le GNCR prend en charge la rémunération et le transport de l'intervenant.e sous condition d'[adhésion](#) à l'association. Pour plus d'informations, contacter [Clément Dussart](#).

**Mettons-nous au vert !**

**#9 - LE GRAINE NORMANDIE :**  
**un réseau régional d'acteur.rices de l'éducation  
à l'environnement et au développement durable**

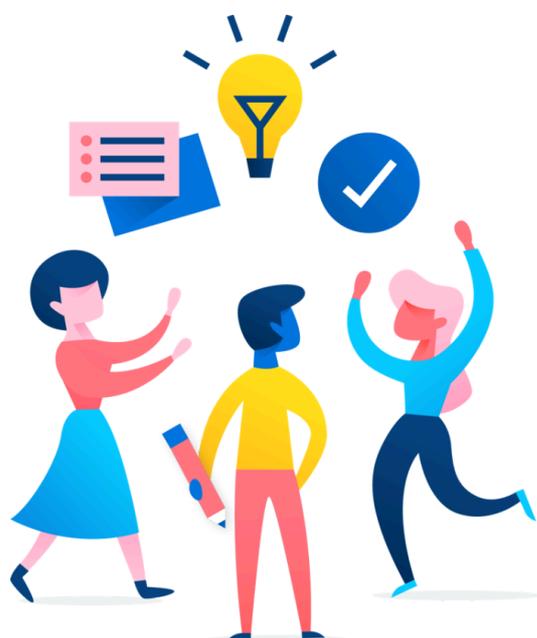
[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)

Le GRAINE Normandie (on dit le ;-)) est le réseau régional des acteur.rices de l'Éducation à l'Environnement et au Développement Durable (EEDD). Le réseau se compose d'individus, d'associations, d'entreprises, d'établissements publics et de collectivités territoriales. Des projets collectifs sont menés par le réseau, actions de sensibilisation, d'échanges et de mutualisation. Une carte des acteurs du réseau est disponible sur le site du Graine.

Une belle ressource qui peut vous permettre de trouver des intervenant.es, comme les CPIE, Centre Permanent d'Initiative pour l'Environnement, à proximité de vos salles pour vos animations, débats autour des questions environnementales !

[Consulter l'annuaire](#)

## Vie de l'association



### L'Equipe

**Agathe Fourcin - Coordinatrice**

Agathe est joignable du lundi au vendredi.

**Mathilde Rolland - Assistante de coordination et d'animation**

Mathilde est joignable du lundi au jeudi (absente les vendredis).

**Olivier Docagne - Animateur-médiateur**

Olivier est joignable les lundis-mardis et jeudis-vendredis (absent les mercredis).

*Agathe sera absente les 18 et 22 et en déplacement du 27 au 29 mars. Elle sera également en congés du 3 au 5 avril.*

[Subscribe](#)[Past Issues](#)

Mathilde sera absente du 26 au 28 mars (mois présente exceptionnellement le vendredi 29).

[Translate](#) ▼[Contacter l'équipe](#)

## Réunions statutaires

**Mardi 19 mars, 10h et 14h** | Réunion de bureau à 10h puis réunion de CA à 14h, dans les locaux de MaCaO 7ème Art à Hérouville St Clair

**Mardi 2 avril, 9h** | Assemblée Générale de MaCaO 7ème Art, au Cinéma L'Entracte à Falaise

**Mardi 9 avril, 14h** | Réunion de CA pour l'élection des membres du bureau, au Cinéma LUX à Caen



## Réunion technique entre salles adhérentes #5

La prochaine réunion technique entre salles adhérentes aura lieu :

**Jeudi 11 avril à 14h**

En visio-conférence

En présence de Mathieu Guetta,  
Référent Exploitation de la CST

**Mathieu Guetta nous présentera les différentes technologies laser avant un échange questions-réponses.**

Un lien de connexion vous sera envoyé par mail quelques jours avant la date. Il vous suffira alors de vous connecter.

Les participant.es à la dernière réunion du 24 janvier ont regretté de ne pas avoir été plus nombreux.ses. Les échanges avec La Cabinerie ont été éclairants. Vous trouverez son compte-rendu [ici](#).

Pour plus d'informations, contacter [Mathilde](#).

Subscribe

Past Issues

Deux sondages sur la communication

Translate ▾



Dans l'optique d'améliorer notre communication et de vous proposer une formation "communication" en interne le mardi 11 juin, nous aimerions recueillir vos avis. Nous avons créé 2 sondages à cet effet :

1- Sur votre communication et vos besoins (à faire remplir par les personnes en charge de la communication dans vos cinémas) :

**Je réponds au sondage "jaune" !**

2- Sur la communication de MaCaO 7ème art (à faire remplir par les lecteur.rices de la lettre d'information, les équipes de programmation et d'animation) :

**Je réponds au sondage "bleu" !**

Chacun de ces sondages prennent 3min30. Merci de prendre ce temps pour nous aider à mieux connaître vos envies et besoins !



## Adhésions 2024

Les demandes d'adhésion 2024 sont ouvertes !

- Pour les renouvellements : il vous suffit de télécharger le bulletin prérempli avec vos coordonnées depuis votre compte [extranet](#) (onglet Adhésion) ou le bulletin vierge ci-dessous, et de nous le renvoyer signé.

Nous vous enverrons la facture correspondante à réception de ce bulletin.

- Pour les nouvelles adhésions : celles-ci sont soumises à validation par le Bureau. Vous devez envoyer une rapide présentation de votre cinéma et du travail envisagé avec notre association. Nous vous répondrons dans les plus brefs délais.

Dans les deux cas, votre adhésion sera prise en compte à réception du règlement de la facture.

Lors de la dernière Assemblée Générale, les membres de l'association ont fixé le coût de l'adhésion annuelle à 80€ pour l'année 2024.

## Informations diverses

### Etude "Loisirs des Villes, Loisirs des Champs ?"

Le Département des études, de la prospective et de la documentation (DEPS) du ministère de la Culture a observé une quinzaine de pratiques culturelles et de loisirs (sorties culturelles, usage des médias, et loisirs du type bricolage, cuisine, jardin, tricot...). Son étude fait ressortir que si les caractéristiques sociales peuvent être aussi discriminantes à la campagne qu'en ville, il s'y ajoute bien un « effet territorial », visibles dans le choix des activités.



[Découvrir l'étude](#)



### Progrès et inégalités persistantes entre femmes et hommes dans le secteur culturel

L'Observatoire de l'égalité entre femmes et hommes dans la culture et la communication publie son étude 2024. Cette dernière réunit plus de 700 indicateurs rassemblés dans plus de 90 tableaux sur la part des femmes au sein des institutions culturelles et dans l'ensemble des secteurs qui composent le champ culturel.

[Découvrir l'étude](#)

### L'OPC publie deux articles sur les choix et dépenses culturelles des collectivités

Dans le premier, Vincent Guillon et Samuel Périgois se penchent sur les tendances pour les villes petites et moyennes : les politiques culturelles y apparaissent-elles plus fragilisées

**OPC**  
OBSERVATOIRE  
DES POLITIQUES  
CULTURELLES

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[que dans les grandes polarités urbaines ?](#)[Translate ▾](#)

Dans le second, Nicolas Laroche etargit la focale en commentant le dernier rapport de l'Observatoire des finances et de la gestion publique sur la situation financière des collectivités locales en analysant le contexte dans lequel elles évoluent pour faire leurs arbitrages.

Des articles à retrouver [ici](#) et [là](#) !

[Plus d'informations](#)

[Accueil Ministère](#) > [Actualités](#) > [Cinéma Itinérant : l'exception culturelle habite aussi dans les campagnes !](#)

### Cinéma itinérant : l'exception culturelle habite aussi dans les campagnes !

## Le Ministère de la Culture met en avant les circuits itinérants !

Le Ministère publie un article sur son site mettant en valeur les circuits de cinéma itinérants, prenant appui sur les chiffres du rapport "Le cinéma contre-attaque" de mai 2023 ainsi que sur un entretien en partie publié avec Anne Lidove, présidente de l'ANCI - Association Nationale du Cinéma Itinérant.

[Découvrir l'article](#)

## La CST publie une nouvelle recommandation technique pour les plein-air

Après consultation, la CST a réactualisé sa recommandation CST-RT-020 en février dernier. Non révisée lors du passage au numérique, celle-ci prend désormais en compte les nouvelles techniques et matériel de projection tout en continuant à essayer de se rapprocher au maximum des normes Afnor en vigueur dans les salles.

[Plus d'informations](#)

Subscribe

Past Issues

Etude sur l'accès à

Translate ▾

FRANÇAISE  
Liberté  
Égalité  
Fraternité

beta.gouv.fr

## L'audiodescription

Le ministère de la Culture réalise une étude sur l'accès à l'audiodescription. L'équipe en charge de cette étude souhaite comprendre les usages et les besoins, et recueillir des suggestions.

Si participer à cette étude vous intéresse, l'équipe du ministère vous propose d'organiser un rendez-vous téléphonique d'environ 45 minutes avant le 15 mars pour partager votre expérience et répondre à leurs questions (réponses anonymes et confidentielles). Pour programmer ce rendez-vous, vous pouvez contacter Arthur Klein : [arthur.klein@beta.gouv.fr](mailto:arthur.klein@beta.gouv.fr) / 0667134277

Si vous préférez répondre dès maintenant par écrit, vous pouvez également compléter le formulaire dédié [ici](#) !

[Plus d'informations](#)

## L'audiodescription d'Anatomie d'une chute : interview

Ciné Sens a interviewé le 10 janvier dernier la Compagnie Véhicule, qui a travaillé sur l'audiodescription du film *Anatomie d'une chute*. Sabrina Bus, autrice de l'audiodescription, Delphine Harmel, collaboratrice non voyante et Yann Richard, ingénieur du son témoignent de leur expérience.


[Ecouter l'interview](#)

Au service de notre protection sociale

Diffuseurs d'œuvres  
Diffuseurs Commerçants d'Art



juin 2023

## URSSAF : la rémunération des artistes-auteurs.rices

Suite à la rencontre du mardi 30 janvier avec l'URSSAF, proposée par Normandie Livre et Lecture et Normandie Images à destination des "diffuseurs" (terme qui désigne toute personne physique ou morale rémunérant un artiste-auteur en contrepartie de la cession ou de l'exploitation commerciale d'œuvres originales),

Subscribe

Past Issues

vous trouverez ci-dessous la présentation des intervenantes.

Translate ▾

Découvrir la présentation

## Enquête sur les goûts et pratiques des jeunes

L'association Le Récit - Réseau Est Cinéma Image et Transmission, en partenariat avec les pôles du Grand Est, l'ACIEST et le centre de recherche de l'université de Lorraine, a dans le cadre de l'appel à projets du CNC diffusion culturelle 15-25 ans, réalisé une enquête sur les goûts et les pratiques audiovisuels des jeunes de cette tranche d'âge dans la région Grand Est. Loin des clichés, l'étude fait apparaître une appétence pour le cinéma et une culture cinématographique variée des Jeunes et l'importance du bouche-à-oreille dans le choix de leurs pratiques.



Découvrir l'étude

## GUIDE 6 erreurs courantes des salles de cinéma sur les réseaux sociaux



## Ciné Society : les 6 erreurs courantes des salles de cinéma sur les RS

Devenir le community manager d'une salle de cinéma ne s'improvise pas. Ciné Society publie un article des 6 erreurs les plus rencontrées sur les réseaux sociaux des salles de cinéma. Et surtout, comment les éviter.

Lire l'article

Subscribe

Past Issues

Translate ▾

## prolongements sur le site de Normandie Images

Dans la continuité de ce que nous avons proposé en salle et lors des Rencontres Afcae Jeune Public qui ont eu lieu à Rouen, vous trouverez sur le site de Normandie Images de nombreux documents, pistes et prolongements pédagogiques, formation vidéo en ligne... sur le film *Une vie de chat*.

[Découvrir les documents](#)



POURQUOI AVONS-NOUS CHOISI CE FILM ?

Ce film, produit par Folimage, connu un succès international inattendu (nommé aux Oscars). Une vie de chat possède différents niveaux de lecture qui lui permettent d'être apprécié à tous les âges. Le film mélange les

## Formations



### Formation Education aux images

Les 11 et 12 avril à Caen

Normandie images en partenariat avec les CEMEA organise une formation régionale à destination des professionnel.les relais (éducateur.trices, animateur.trices, médiateur.trices, représentant.es de collectivités, bibliothécaires...) qui mènent ou souhaiteraient mener des actions d'éducation aux images en Normandie.

Cette formation est gratuite, le repas du vendredi midi est pris en charge par Normandie images, seuls l'hébergement (1 nuit), le repas du jeudi midi et du jeudi soir et les frais de transports seront à la charge des participant.es (ou de leur employeur.euse).

[Plus d'informations](#)



### Formations proposées par le SCARE

FORMATION MAINTENANCE CABINE avec la CST

- > Lyon, 21 et 22 mars
- > Lyon, 11 et 12 juillet
- > Nantes, 7 et 8 novembre

FORMATION COMMUNICATION DIGITALE avec

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[LuckyTime \(nouveau programme\)](#)  
> Paris, 25 et 26 avril[Translate ▾](#)

### FORMATION INITIATION À LA PROJECTION NUMÉRIQUE avec la CST

&gt; Paris, 3 et 4 octobre

&gt; Paris, 21 et 22 novembre

[Plus d'informations](#)

### Formations Accessibilité 2024

La Commission supérieure technique de l'image et du son (CST) propose, en partenariat avec Inclusiv et avec le soutien de Retour d'Image et Ciné Sens, 4 modules dédiés aux différents postes concernés par l'accessibilité. Les stagiaires peuvent s'inscrire à tous les modules ou choisir un ou plusieurs modules séparément.

#### Programme 2024

**Technique** : 17 juin ou 14 octobre**Programmation** : 13 juin ou 10 oct.**Communication** : 14 juin ou 11 oct.**Accueil/Médiation** : 15 juin ou 12 oct.

Inscriptions : 3 semaines minimum avant la date souhaitée.

[Plus d'informations](#)

**OPC**  
**OBSERVATOIRE  
DES POLITIQUES  
CULTURELLES**

### Formations de l'OPC 2024

Acteur historique de la formation dans le champ des politiques culturelles, l'Observatoire des Politiques Culturelles accompagne les professionnels du secteur dans le développement de leurs compétences en lien avec des sujets d'actualité. Vous trouverez ci-dessous le calendrier des formations 2024.

#### Programme 2024

**Faciliter la mise en oeuvre des droits culturels**  
: du 2 au 5 avril à Grenoble**Réinventer les équipements culturels à l'heure des tiers lieux** : du 10 au 13 juin à Rennes**Inventer les territoires culturels de demain** : 3 modules de sept à déc, à Grenoble et Bruxelles

[Subscribe](#)[Past Issues](#)

Intégrer les enjeux environnementaux dans son projet culturel : du 14 au 17 oct. à

[Translate](#) ▼

Grenoble

[Plus d'informations](#)

## Formation d'intervenant.es Accessibilité Ciné Sens

Jun 2024 à Villeurbanne

En juin 2024 (4, 5 et 6 puis 27 et 28 juin), Ciné Sens propose une formation inclusive d'intervenant.es sur l'accessibilité du cinéma en salles. À l'issue de cette formation, les participants pourront mener, en binômes ou en petits groupes inclusifs, des actions de sensibilisation, pour les professionnel.les des cinémas, à la prise en compte des spectateur.rices en situation de handicap, répondant ainsi au besoin essentiel d'accessibilité du cinéma en salles.

1090 € pour l'ensemble de la session

Inscriptions avant le 20 avril, dans la limite de 12 personnes

[Plus d'informations](#)

## Événements et rendez-vous professionnels



## La CST organise une journée diffusion- exploitation

Mercredi 20 mars à Paris

La CST-Commission Supérieure Technique propose une rencontre, le mercredi 20 mars prochain à la Fémis, sur trois sujets majeurs pour les professionnel.les de l'exploitation et de la distribution : la transition écologique, l'accessibilité et les formats de projection.

[Programme et inscriptions](#)

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Concertation "Printemps de](#)[Translate ▾](#)

## PRINTEMPS DE LA RURALITÉ

### la ruralité de Normandie

Lundi 25 mars à 14h, à Falaise

Dans le cadre du « Printemps de la ruralité », la DRAC de Normandie organise un grand débat régional visant à questionner les modalités de participation des habitant.es à la vie culturelle et la présence artistique en ruralité (ingénierie, participation des habitants, présence des artistes à l'aune des transitions écologiques et énergétiques...).

Cette rencontre, ouverte (sur inscription) aux acteur.rices culturel.les, acteur.rices associatifs, aux élu.es et aux habitant.es, se déroulera le lundi 25 mars 2024, de 14h00 à 17h00 au Forum, théâtre de Falaise (accueil dès 13h30).

[Inscriptions](#)


### Rencontres AFCAE

### Patrimoine et Répertoire

Du 27 au 29 mars à Strasbourg

La 23e édition des Rencontres nationales Art et Essai Patrimoine/Répertoire se tiendra du mercredi 27 au vendredi 29 mars 2024 à Strasbourg, aux cinémas Le Star Saint-Exupéry et Le Cosmos. Inscriptions closes.

[Programme](#)


### Webinaire : présentation de la Solidatech

Le 4 avril à 14h30 ou 16 mai à 14h30 en visio

Nous relayons régulièrement les propositions et articles de la Solidatech - Ressources numériques solidaires à destination des associations. Cette dernière propose un webinaire "Solidatech, que propose-t-on et comment ça fonctionne ?" le 4 ou 16 mai prochains pour découvrir toutes les possibilités offertes par le programme : logiciels, matériel informatique, formations, diagnostic numérique... Et comment en profiter !

Nous encourageons également vivement les

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[associations à s'inscrire à leur newsletter, riche en propositions et conseils.](#)[Translate ▾](#)[Programme et inscriptions](#)

## Congrès de la CSCN

Les 17 et 18 avril à Rouen

Le Congrès de la Chambre Syndicale des Cinémas de Normandie aura lieu cette année les mercredi 17 et jeudi 18 avril 2024 à Rouen.

[Programme et inscriptions](#)

## Assemblée Générale de Normandie Images

Lundi 29 avril

La prochaine Assemblée Générale de Normandie Images se tiendra le lundi 29 avril 2024.

[Plus d'informations](#)

## Festival de Cannes

Du 14 au 25 mai à Cannes

Les demandes d'accréditations sont ouvertes !

Pour rappel, le 77e Festival International du Film de Cannes se déroulera du 14 au 25 mai et les Rencontres AFCAE du 12 au 14 mai 2024.

Nous rappelons également que vous avez jusqu'au [mercredi 20 mars](#) pour faire votre demande de place dans l'appartement loué par MaCaO 7ème Art. La première semaine est complète mais il reste de la place sur la seconde.

*Appartement loué du samedi 11 mai matin au dimanche 26 mai au soir. Le prix par nuit est partagé en fonction du taux d'occupation du logement (45€-55€/pers/nuit environ).*

[Demande d'accréditation](#)

Subscribe

Past Issues

Translate ▾

52<sup>e</sup> fāma  
28.06 — 07.07.2024

## FEMA - La Rochelle

Du 28 juin au 7 juillet

Le Festival La Rochelle Cinéma aura lieu cette année du 28 juin au 7 juillet. Les accréditations ouvriront en mai.

Nous vous rappelons que MaCaO 7ème art louera un appartement collectif.

Si vous envisagez d'assister au festival et de bénéficier du logement collectif, merci de contacter rapidement [Agathe](#) afin qu'elle choisisse un logement adapté.

Plus d'informations



## Les rencontres de la médiation #3

Du 1 au 3 juillet à La Rochelle

Les 3èmes et dernières Rencontres Nationales de la Médiation en salle de cinéma se préparent. La journée du mardi est ouverte à l'ensemble des professionnel.les. Les deux autres demi-journées sont réservées aux médiateur.rices. Vous pouvez d'ores et déjà vous y inscrire :

Programme et inscriptions



## Rencontres nationales Art et Essai Jeune Public

Du 10 au 12 septembre à Sarlat

La 27e édition des Rencontres nationales Art et Essai Jeune Public aura lieu cette année au cinéma Le Rex à Sarlat-la-Canéda, à partir du mardi 10 septembre autour de 15h et se terminera le jeudi 12 au soir par un moment festif.

L'Afcae invite ses adhérent.es à réserver dès maintenant leur hébergement, la ville étant encore fréquentée par les touristes à cette date. Ouverture des inscriptions à compter de juin 2024.

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Plus d'informations](#) [Translate](#) ▼

## A imaginer dans vos salles



### Les normands Dulciné et GaBLé reviennent avec des ciné-concerts !

Les deux groupes normands Dulciné et GaBLé proposent de nouvelles tournées de ciné-concerts.

Dulciné revient avec un nouveau spectacle : "Le Ciné Concert dont vous êtes le héros".

Plus d'informations [ici](#).

Quand au groupe GaBLé, ils reviennent non sans nous déplaire avec leur ciné-concert "Comicolor" à partir de septembre 2024 dans les salles !

Plus d'informations [ici](#).



### Le Printemps du cinéma

Du 24 au 26 mars

L'opération, qui se déroulera du dimanche 24 au mardi 26 mars, a mis en ligne son matériel promotionnel : affiches et PLV de comptoir chez Sonis (gratuitement hors frais de port), et formats numériques (FA, spots radio, déclinaisons de l'affiche, kit web réseaux sociaux...). A retrouver sur le site de la FNCF.

[Télécharger le matériel](#)

[Subscribe](#)[Past Issues](#)Festival  
Enfants

Télérama/AFCAE

[Translate](#) ▼**FESTIVAL  
CINEMA  
ENFANTS****Du 13 au 30 avril**

Télérama et l'AFCAE ont dévoilé la programmation de la 7e édition du Festival Cinéma Enfants qui aura lieu du 13 au 30 avril 2024 !

Si vous n'avez pas eu le temps de vous inscrire ou pour toutes autres questions, n'hésitez pas à contacter [Enora Le Cabec](#).

[Lien vers le programme](#)**RETOUR D'IMAGE**  
CINÉMA & HANDICAP**Retour d'image :  
programme "Sport et  
Handicap"**

Jusqu'en août 2024

En écho aux Jeux olympiques et paralympiques de Paris, le comité de visionnage de Retour d'image vous propose une sélection de films sur la thématique Sport et handicap.

Au programme de ce cycle : des films en version audiodécrite et sous-titrée, des rencontres et débats avec des professionnels du cinéma et des représentants du monde sportif, et la mise en place de dispositifs pour que ces propositions soient accessibles à tou.tes (interprètes en langue des signes, transcription par vélotypie...).

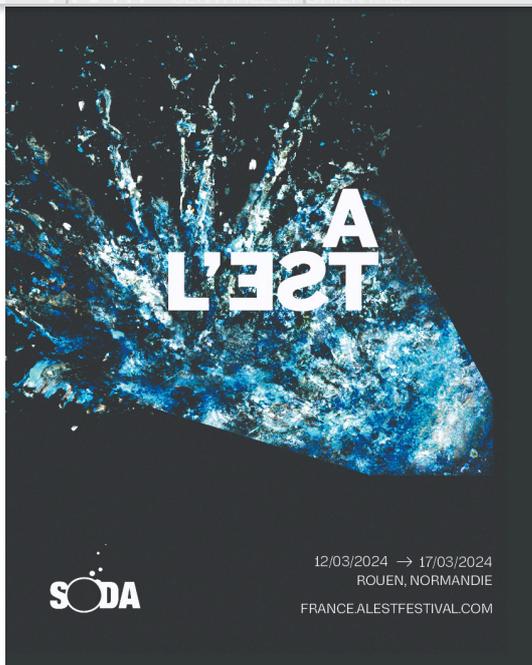
Pour plus d'informations, n'hésitez pas à les contacter. Le nombre d'interventions est limité.

[Plus d'informations](#)**Ça bouge dans les salles adhérentes !**

Subscribe

Past Issues

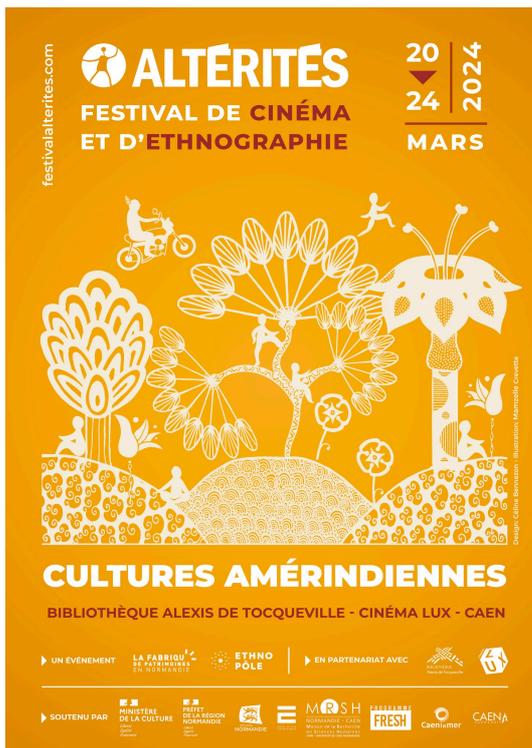
Translate ▾



Rouen du 12 au 17 mars  
 Veules, Gournay, Dieppe... en prélude du 5 au 9 mars



St-Lô  
 du 19 au 25 mars



Caen  
 du 20 au 24 mars



Sées  
 du 20 au 22 mars

Subscribe

Past Issues

Translate ▾



St Pierre en Auge  
du 22 au 24 mars



**Cap sur...**  
le voyage cinématographique

Coutances  
du 4 au 13 avril



Villedieu  
du 16 au 21 avril



Vire  
du 19 au 26 avril



**VOUS ORGANISEZ  
OU ACCUEILLEZ  
UN FESTIVAL  
DANS VOTRE SALLE ?**

Communiquez votre événement  
et vos visuels à MaCaO !



Pour aller plus loin, rendez-vous sur l'EXTRANET dans l'onglet documents. N'hésitez pas à parcourir les différents dossiers à votre disposition !

Subscribe

Past Issues

Translate ▼



Immeuble Pentacle - Bâtiment C 5, avenue de Tsukuba . 14200 Hérouville-Saint-Clair . France

T. 09.80.36.42.49

Mails. [agathe@macao7emeart.fr](mailto:agathe@macao7emeart.fr) / [mathilde@macao7emeart.fr](mailto:mathilde@macao7emeart.fr) / [olivier@macao7emeart.fr](mailto:olivier@macao7emeart.fr)

Site. [www.macao7emeart.fr/macao/](http://www.macao7emeart.fr/macao/)

Vous recevez cette newsletter car votre adresse e-mail figure dans notre liste de diffusion.

Si vous souhaitez vous désabonner, [cliquez ici](#)

Si vous souhaitez nous contacter, [cliquez ici](#)

Conformément à la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978, relative à l'Informatique, aux Fichiers et aux Libertés, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification des données à caractère personnel vous concernant.

© MaCaO 7ème Art

This email was sent to [mathilde@macao7emeart.fr](mailto:mathilde@macao7emeart.fr)

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

MaCaO 7ème Art · Citis Immeuble Pentacle Bat · 5 C Avenue De Tsukuba · HEROUVILLE-SAINT-CLAIR 14200 · France

