

Cinéma Public Films présente

Sametka

la chenille qui danse



CINÉMA PUBLIC FILMS

21 rue Médéric – 92 250 La Garenne Colombes

01.41.27.01.44

Programmation: jeremy.cpf@orange.fr

Téléchargez les documents du film
sur www.cinema-public-films.com



Ce document pédagogique appartient à

SAMETKA, LA CHENILLE QUI DANSE

Le film que tu viens de voir est un programme de deux courts-métrages.

Le rideau se lève et laisse découvrir sur scène de drôles d'animaux! Alors que le lion Boniface travaille dur au cirque et décide de prendre des vacances, la chenille concertiste Sametka va, quant à elle, découvrir la route du succès et de la gloire... Tous en piste!



LES VACANCES DU LION BONIFACE DE FIODOR KHITRUK

Boniface, lion de cirque en mal de vacances, décide de rendre visite à sa grand-mère, en Afrique. Armé de son filet à papillons et de son maillot de bain rayé, il rêve de passer ses journées à flâner, à se baigner dans le lac et à prendre le soleil... Mais les enfants du village vont peut-être le faire changer d'avis!



SAMETKA, LA CHENILLE QUI DANSE DE ZDENĚK MILER

Sametka est une chenille concertiste. Recueillie par un petit garçon jouant de l'harmonica, elle se produit en concert et rencontre le succès. Elle découvre alors ce qu'est le quotidien des stars de la chanson...

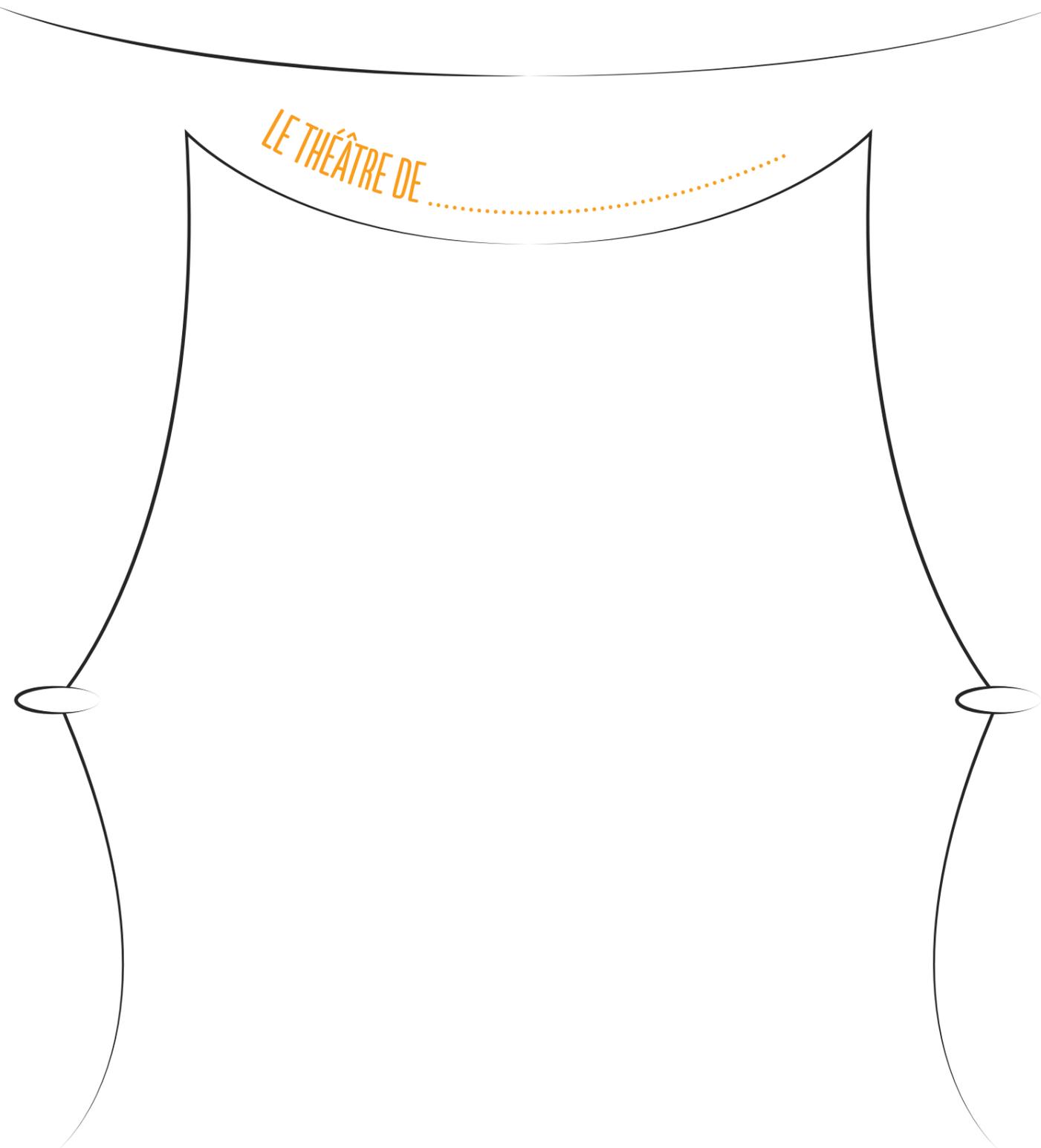
BÊTES DE SCÈNE

Comme tu as pu le découvrir, Boniface et Sametka adorent être sur scène. À ton tour d'inventer un animal bourré de talent que tu aimerais voir en spectacle! Dessine-le ci-dessous, à l'aide de tes crayons.

Tu peux aussi dessiner ce qui se passe sur scène!

L'animal que tu as choisi: Son nom de scène: Son talent:

LE THÉÂTRE DE



LE LION

Sais-tu que Boniface, qui aime monter sur scène devant le public, est avant tout un lion ? Connais-tu cet animal ?

Le lion est un mammifère **carnivore** (on appelle ses dents : des crocs) qui fait partie de la famille des **félins** (comme le tigre, la panthère, le lynx ou encore le puma). C'est ce qu'on nomme : un **fauve**. On appelle le mâle : **lion**, la femelle : **lionne** et leurs petits : **lionceaux**.

Apparence physique

Le lion est le deuxième plus gros félin du monde après le tigre.

Les mâles ont une crinière marron claire autour du cou qui ressemble à une couronne, ou bien encore au soleil. C'est d'ailleurs pour cette raison qu'on le surnomme le *roi des animaux*.

Adulte, le lion peut atteindre jusqu'à 250 kg, tandis que la lionne, plus petite, pèse généralement 150 kg.

Habitat et mode de vie

Le lion vit dans la **savane** en Afrique : c'est une très grande étendue d'herbes hautes dans laquelle vivent de nombreux animaux. Il y a très peu d'arbres car il y fait très chaud !

Il vit entouré de sa **meute** (groupe de plusieurs animaux), composée principalement de femelles et de leurs lionceaux. Le chef de la meute est celui qui est le plus fort. Le lion est aussi reconnaissable entre tous les animaux grâce à son cri sauvage : le rugissement. On peut l'entendre plusieurs kilomètres à la ronde, mais il faut savoir qu'il rugit principalement pour informer les animaux alentours qu'il occupe le territoire.

Le lion dort entre 50% à 70% de la journée et parmi tous les animaux, il atteint même un record car il peut rester allongé et dormir 20 heures par jour !

Le lion est un grand mammifère **carnivore**. Le mot **carnivore** veut dire *qui mange de la viande*.

Un lion peut avaler 24kg en une seule fois mais un tel repas lui suffit alors pour 4 jours.



LA BONNE ORTHOGRAPHE

Tu viens de découvrir de nombreux mots. En t'aidant de l'exemple ci-dessous, retrouve les bons mots en barrant les lettres qui sont de trop. Une fois que tu as trouvé le bon mot, complète la phrase située au-dessus.

Les lions sont originaires d'...Afrique...

~~S~~ ~~A~~ ~~T~~ ~~O~~ ~~F~~ ~~R~~ ~~I~~ ~~Q~~ ~~R~~ ~~U~~ ~~E~~

Boniface est un _____

~~B~~ ~~L~~ ~~U~~ ~~T~~ ~~I~~ ~~O~~ ~~W~~ ~~N~~

Notre héros habite dans la _____

~~X~~ ~~S~~ ~~I~~ ~~A~~ ~~L~~ ~~T~~ ~~G~~ ~~V~~ ~~B~~ ~~A~~ ~~C~~ ~~N~~ ~~E~~

Le lion mange de la viande, il s'agit donc d'un _____

~~A~~ ~~R~~ ~~C~~ ~~A~~ ~~T~~ ~~R~~ ~~U~~ ~~N~~ ~~O~~ ~~I~~ ~~V~~ ~~O~~ ~~R~~ ~~S~~ ~~E~~

Un groupe de lions s'appelle une _____

~~M~~ ~~I~~ ~~E~~ ~~O~~ ~~U~~ ~~R~~ ~~T~~ ~~X~~ ~~E~~

LE CIRQUE

Le cirque est un spectacle vivant (tu vois les gens en vrai, sur scène) composé d'artistes présentant des numéros, chacun à leur tour: acrobaties, numéros de dressage et de domptage d'animaux, spectacles de clowns, tours de magie,...

Le cirque a été créé vers 1770 à Londres (en Angleterre) par un écuyer, Philip Astley, qui a eu l'idée d'organiser un spectacle de chevaux sur une piste ronde (le public était assis sur des gradins, tout autour de cette piste). Au tout début, on allait donc au cirque pour voir des chevaux et des acrobaties équestres. Ce n'est que 60 ans plus tard, vers 1830, que le cirque commence à proposer d'autres spectacles. Voici un tour d'horizons des numéros que l'on peut voir au cirque:

Les jongleurs

Le jongleur est un artiste très adroit qui sait lancer plusieurs balles à la fois, d'une main à l'autre, sans les faire tomber. Parfois, à la place de balles, il utilise des quilles, qu'on appelle aussi des massues. Il peut même utiliser des anneaux, des torches enflammées et tout autre objet qu'il peut lancer et rattraper!

Les acrobates

Les acrobates sont des sportifs de haut niveau qui doivent non seulement accomplir des prouesses de souplesse, mais aussi allier grâce, lenteur, puissance et force musculaire. Parmi les acrobates, on trouve des trapézistes, des contorsionnistes, des équilibristes, des funambules,...

Les clowns

Il existe toutes sortes de clowns: le clown blanc ou "parleur", plein de bon sens et d'humour. L'Auguste, un peu sot et ridicule, avec son nez rouge. Les clowns musicaux qui jouent souvent du bandonéon ou de la scie musicale, mais aussi des instruments plus traditionnels, comme le violon ou la contrebasse. Au cirque, le clown est l'artiste comique qui fait des acrobaties grotesques ou lance des réparties bouffonnes pour amuser les spectateurs. Parmi les clowns célèbres, on peut citer, entre autres, Grock, les Fratellini, Zavatta ou encore Pierre Etaix.

Les dompteurs d'animaux

Le dompteur est celui qui dresse les animaux sauvages: il les rend obéissants à ses ordres. Les dompteurs sont le plus souvent de grands amis des animaux. Aujourd'hui il y a une multitude d'animaux présentés au cirque! L'attraction la plus spectaculaire a longtemps été celle du dressage de fauves (comme pour notre ami le lion Boniface!). Mais on peut aussi trouver de chiens savants, de chimpanzés ou encore de chèvres grimpanes.

QUEL CIRQUE!

Nos artistes ont mélangé leurs affaires... Associe chaque objet à l'artiste correspondant afin qu'il puisse assurer son numéro ce soir! Pour cela note les lettres des objets dans les cases correspondantes, à côté des artistes.



dompteur jongleur acrobate clown



LA CHENILLE

Sametka est un drôle d'animal car c'est une chenille qui sait danser au rythme de la musique!
Mais sais-tu ce qu'est une chenille?

La chenille est l'état larvaire de certains insectes qui, une fois adultes, deviennent des papillons.
La chenille mange des feuilles, certaines chenilles mangent même des feuilles toxiques afin d'éloigner leurs ennemis.
Finalement, elle se transforme en cocon pour devenir... papillon!

Les 7 étapes de la vie d'une chenille

1 - Le papillon pond un œuf sur une plante.

2 - La larve qui en sort s'appelle chenille.

3 - Elle se déplace avec ses pattes munies de ventouses.

4 - La chenille mue (c'est-à-dire qu'elle change de peau) 4 à 5 fois.

5 - Grâce à ses glandes, elle peut sécréter de la soie.

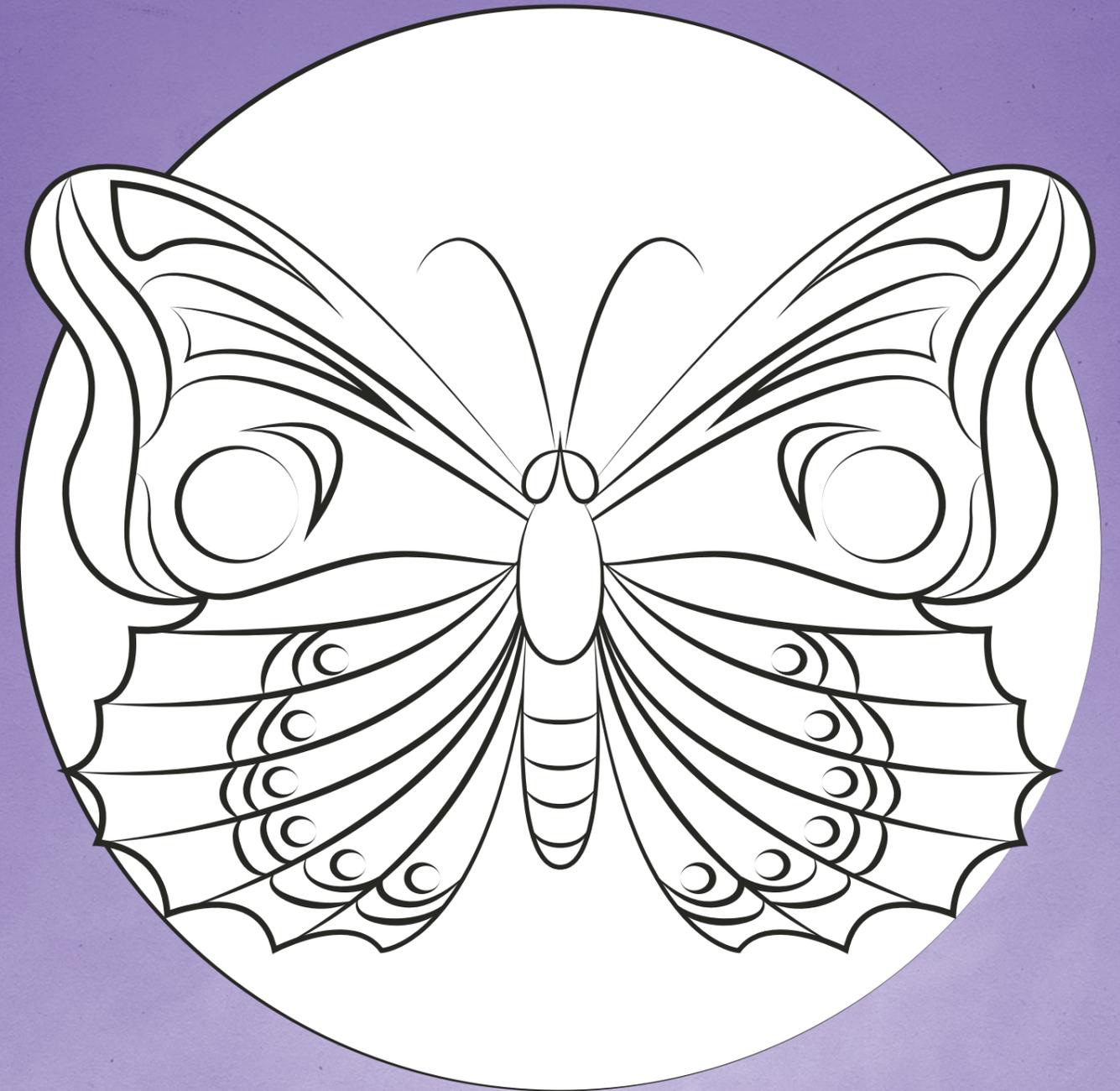
6 - Elle s'accroche à une branche (ou s'enterre) et devient un cocon.

7 - Après de nombreuses transformations, la chenille sort du cocon et devient un papillon.



LE PAPILLON MULTICOLORE

Comme la chenille Sametka a grandi! C'est désormais un beau papillon... qui a malheureusement perdu toutes ses couleurs! Aide-le à les retrouver, en le coloriant avec tes feutres ou crayons.



LA MÉLODIE

Comme tu as pu le remarquer: Sametka adore danser sur la musique de son jeune camarade!

Pour jouer de la musique, les instrumentistes, comme l'ami de Sametka, lisent une partition: celle-ci, comme tu peux le voir ci-dessous, est composée de lignes droites positionnées les unes au-dessus des autres. Sur (ou entre) ces lignes, les compositeurs (les personnes écrivant la musique), y dessinent des notes, qui correspondent chacune à un son, selon leurs positions sur la partition.

La partition

Ci-dessous, tu peux voir une partition.
Chaque rond coloré représente une note, qui va de la plus grave à la plus aigüe.



Ici sont représentées 2 octaves. Une octave regroupe l'ensemble des notes *do, ré, mi, fa, sol, la* et *si*. Si on continue après le *si*, on revient sur un *do* mais qui est plus aigüe que celui de départ. On vient donc de changer d'octave.

PRISE DE NOTES

Le camarade de Sametka a oublié le morceau qu'il doit interpréter devant le public!
À tes crayons: regarde bien la partition de la page de gauche, nous avons attribué une couleur à chaque note.

À toi de colorier la partition de Sametka, en fonction du positionnement des notes sur la partition...

