

LA CABANE AUX OISEAUX



Programme de court-métrages d'animation de Célia RIVIÈRE - France - 2019 - 0h45

Quel plaisir de se laisser raconter des histoires ! Quelle joie de voir les illustrations des albums prendre vie au fur et à mesure de la lecture. Neuf histoires de la littérature pour la jeunesse sont rassemblées pour 45 minutes d'images animées, virevoltant à tire d'ailes, piaillant, roucoulant et même pigeonnant !



Dès 2/3 ans

PETITS CONTES SOUS LA NEIGE



Programme de court-métrages d'animation de F. DIVIAK, K. Chandran, A. Nair, E. ZHIRKOVA, H. ZHANG, E. FILIPPOVA France, République tchèque, Russie 2018 - 0h40

L'entraide et la créativité sont au rendez-vous dans ce programme de sept courts métrages à destination des plus petits. D'une montagne enneigée en passant par une mer étoilée, d'une ville tranquille à un océan agité, les héros de ces films transportent le spectateur dans leurs histoires joyeuses et poétiques, pour la plupart empreintes d'une magie toute hivernale.



Dès 2/3 ans

LES CONTES MERVEILLEUX



Programme de court-métrages d'animation de Ray HARRYHAUSEN - U.S.A. - 2018 - 0h53

Un programme de courts métrages en stop motion adaptés de contes et fables célèbres réalisés entre 1946 et 1953. Parmi les cinq Contes merveilleux, vous découvrirez : Le petit chaperon rouge, Hansel et Gretel, Raiponce, Le roi Midas ainsi que Le lièvre et la tortue.



Dès 4/5 ans

LE REVE DE SAM

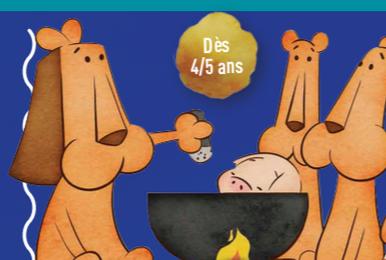


Programme de court-métrages d'animation de R. JOSEPH, M. VAN DER WEL, P. CLENET, A. DIAZ CARDOSO, R. MAZEVET - France, Canada, Pays-Bas - 2019 - 0h41

La poursuite de leurs rêves ou la découverte du monde conduit les personnages de ces histoires vers de nouveaux horizons. Un renard part à la recherche d'une baleine. Jonas rêve de vivre comme un poisson dans l'eau. Une maison se lance dans un voyage. Sam décide de voler avec les hirondelles.



LE COCHON, LE RENARD ET LE MOULIN



Programme de court-métrages d'animation d'Erick OH - U.S.A. - 2019 - 0h50

Un jeune cochon et son père vivent au sommet d'une colline menacée par un gros nuage noir. Avant de partir combattre les brumes, le père construit un moulin à vent pour repousser le nuage et protéger la colline et ses habitants. Resté seul, le jeune cochon trouve du réconfort et une famille d'adoption avec son ami le Renard. Ensemble, ils font toutes sortes de découvertes...



MONSIEUR LINK



Film d'animation de Chris BUTLER - U.S.A., Canada - 2019 - 1h35

Monsieur Link est une créature surprenante, étonnamment intelligente et surtout incroyablement attachante.

Dernier vestige de l'évolution humaine et unique représentant de son espèce, Monsieur Link se sent seul...

Pour l'aider à retrouver ses parents éloignés, il approche l'explorateur Sir Lionel Frost, le plus grand spécialiste des mystères et des mythes.

Accompagnés par l'aventurière Adelina Fortnight qui possède l'unique carte qui leur permettra d'atteindre leur destination secrète, ils se lancent dans une odyssée à travers le monde.



PACHAMAMA



Film d'animation de Juan ANTIN - France - 2018 - 1h10

Tepulpaï et Naïra, deux petits indiens de la Cordillère des Andes, partent à la poursuite de la Pachamama, totem protecteur de leur village, confisqué par les Incas. Leur quête les mènera jusqu'à Cuzco, capitale royale assiégée par les conquistadors.

Sur le territoire de L'Aigle, film proposé en partenariat avec le festival « Le DD fait du ciné » (association LES HOMMES FOURMILLET)



MIRAI, MA PETITE SOEUR



Film d'animation de Mamoru HOSODA Japon - 2018 - 1h38

Kun est un petit garçon à l'enfance heureuse jusqu'à l'arrivée de Mirai, sa petite sœur. Jaloux de ce bébé qui monopolise l'attention de ses parents, il se replie peu à peu sur lui-même. Au fond de son jardin, où il se réfugie souvent, se trouve un arbre généalo-ma-gique. Soudain, Kun est propulsé dans un monde fantastique où vont se mêler passé et futur. Il rencontrera tour à tour ses proches à divers âges de leur vie.



GRAINE DE CHAMPION



Documentaire de Simon LERENG WILMONT, Viktor KOSSAKOVSKY - Danemark, Suède, Norvège - 2016 - 1h23

Ruben, jeune escrimeur, vit au Danemark, Nastya, la danseuse, en Russie, Chikara, futur sumo, au Japon et tous pratiquent le sport de haut niveau. Pour l'un, gérer le stress et la défaite s'avère compliqué. Pour l'autre, l'entraînement sans relâche est rude et pour le dernier, ne pas décevoir les espoirs de son père est primordial. Trois portraits sensibles de jeunes champions.



TITO ET LES OISEAUX



Film d'animation de Gustavo STEINBERG, Gabriel BITAR, André CATOTO DIAS - Brésil 2019 - 1h13

Tito, un garçon de dix ans, s'est donné pour mission de sauver le monde d'une étrange épidémie : les gens tombent malades quand ils ont peur.



LES SÉANCES ÉVÉNEMENTS



Jeu audiovisuel interactif Animation de Jean-François LAGUIONIE France, Belgique - 2011 - 1h16

Un Peintre a laissé un tableau inachevé dans lequel vivent trois sortes de personnages : les Toupins qui sont entièrement peints, les Pafinis auxquels il manque quelques couleurs et les Reufs qui sont des esquisses. S'estimant supérieures, les Toupins prennent le pouvoir, chassent les Pafinis du château et asservissent les Reufs. Persuadés que seul le Peintre peut ramener l'harmonie en finissant le tableau, Ramo, Lola et Plume partent à sa recherche.

Suite à la projection du film, Patrice Mabire, animateur cinéma et audiovisuel, proposera de reconnaître, d'identifier et d'interpréter les procédés utilisés par le cinéma : histoire, narration, récit, caractérisation des personnages, lieux, etc.. et de réfléchir sur l'esthétique de l'auteur, les thèmes et références.

Ciné-Conte - Séance unique Au Cinéma de Flers, le mardi 15 octobre 2019 à 9h30

LE KID Comédie de Charles Chaplin- U.S.A. - 1921 - 0h50. Avec Charles CHAPLIN, Jackie COOGAN, Edna PURVIANCE, Carl MILLER, Henry BERGMAN

Un pauvre vitrier recueille un enfant abandonné par sa mère victime d'un séducteur. L'enfant casse des carreaux pour aider son père adoptif, qui l'arrache à des dames patronnesses, puis le rend à sa mère, devenue riche

En avant-séance, Sami Hakimi, conteur et musicien, racontera son rêve dans le rôle de Charlot où il revisitera le film et où il croisera une grande partie des personnages et des objets du film.