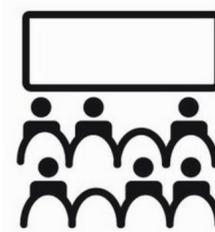


# Cinéma de Patrimoine

## Prévisionnage et réunion de programmation



MaCaO 7<sup>e</sup>me Art, en partenariat avec le Cinéma de Villedieu-les-Poêles-Rouffigny, a le plaisir de vous inviter à participer à une journée de pré-visionnages de films de Répertoire suivis de la réunion de programmation du cycle Classiques sur Grand Ecran septembre-décembre 2025.



Jeudi 22 mai 2025  
au Cinéma de Villedieu-les-Poêles-Rouffigny

14 rue des Costils  
50800 Villedieu-les-Poêles-Rouffigny  
Tél. 02 33 61 46 82

- 08h30 Accueil des participant.es
- 09h00 **QUE LA BÊTE MEURE** de Claude Chabrol | 1h53 | 5 Septembre 1969  
**ou LE BOUCHER** de Claude Chabrol | 1h30 | 11 Mars 1970  
Dans le cadre de la Rétrospective proposée par TAMASA  
Soutien AFCAE Patrimoine et Répertoire
- 11h00 **LILI MARLEEN** de Rainer Werner Fassbinder  
2h01 | 11 Mars 1981 | Carlotta Films  
Dans le cadre d'une rétrospective Fassbinder proposée par le distributeur  
Soutien AFCAE Patrimoine et Répertoire
- 13h00 **Déjeuner sous forme de pique-nique**  
**puis réunion "Classiques sur Grand Ecran" : programmation du cycle Septembre-décembre 2025**
- 16h30 Fin de journée
- 20h30 Séance publique accompagnée par Benjamin Cocquet, intervenant artistique et pédagogique à la suite de la projection du film  
**Lumière, LUMIÈRE L'AVENTURE CONTINUE !** de Thierry Frémeaux



### Inscriptions au plus tard Jeudi 15 Mai 2025 :

Si vous êtes adhérent à l'association, depuis votre compte Extranet :  
<http://www.macao7emeart.fr/macaoIntranet/web/macao/>  
ou auprès d'Agathe Fourcin : [agathe@macao7emeart.fr](mailto:agathe@macao7emeart.fr)  
06 73 29 70 63

en partenariat avec :

# Déroulé de la journée

Dans le cadre d'une rétrospective Claude Chabrol annoncée au 9 juillet 2025 (11 films)



**QUE LA BÊTE MEURE** de Claude Chabrol  
1h53 | 5 Septembre 1969 | Tamasa

Pour venger la mort de son fils, tué par un chauffard, un homme se lance sur la piste du coupable. Il parvient bientôt à retrouver sa trace et devient un intime de sa famille. L'homme se révèle un être abject haï de tous.

OU



**LE BOUCHER** de Claude Chabrol  
1h30 | 11 Mars 1970 | Tamasa

Dans un village du Périgord, la vie quotidienne des habitants cesse brusquement d'être tranquille. Des femmes sont égorgées. Par qui ? Le boucher, qui a fait les guerres d'Indochine et d'Algérie, semble devenir le suspect numero un aux yeux de la directrice d'école, qui ressentait pour lui de tendres sentiments.

Soutien AFCAE Patrimoine et Répertoire

Dans le cadre d'une rétrospective Rainer Werner Fassbinder annoncée au 11 juin 2025 (20 films)



**LILI MARLEEN** de Rainer Werner Fassbinder  
2h01 | 11 Mars 1981 | Carlotta Films

L'amour impossible entre l'interprète de la chanson "Lili Marleen", instrument de la propagande allemande, et un jeune musicien d'origine juive.

Soutien AFCAE Patrimoine et Répertoire

**Réunion "Classiques sur Grand Ecran" : Pré-bilan du cycle en cours**  
Programmation du prochain cycle septembre - décembre 2025



## A 20h30, séance publique accompagnée par Benjamin Cocquenet,

intervenant artistique et pédagogique à la suite de la projection du film:

**Lumière, LUMIÈRE L'AVENTURE CONTINUE !** de Thierry Frémaux

France | 1h44 | 19 Mars 2025 | Ad vitam

Il y a 130 ans, les frères Lumière inventaient le cinéma. Tout était déjà là, les plans, les travellings, le drame, la comédie, le jeu des acteurs...

Soutien AFCAE Patrimoine et Répertoire



*Un partenariat MaCaO 7ème Art et Le Cinéma de Villedieu les Poêles*



Prévisionnages organisés avec le soutien de la DRAC Normandie, le CNC - Centre National du Cinéma et de l'Image Animée, le Conseil Régional de Normandie, les Conseils Départementaux du Calvados, l'Eure, la Manche, l'Orne et la Seine-Maritime

avec le concours de l'AFCAE, l'ADRC, et des distributeurs qui nous confient leurs films.